



“El Censo Educativo contribuye a mejorar el conocimiento de nuestra realidad educativa”



IMPORTANTE

Señor(a) Director(a):

- ✓ **Remita los datos por Internet:**
Siga los pasos en la “Guía Rápida para el Reporte de Datos por Internet”, disponible en escale.minedu.gob.pe
- ✓ **Utilice fuentes de información válidas**
Para ésta cédula, los documentos fuente son las Actas de Evaluación.



IDENTIFICACIÓN DEL SERVICIO EDUCATIVO

1. CÓDIGO MODULAR:

2. CÓDIGO DE LOCAL EDUCATIVO:

3. NOMBRE DEL SERVICIO /
NIVEL EDUCATIVO:

4. DISTRITO:



101. MATRÍCULADOS Y RETIRADOS EN EL AÑO 2023, POR SEMESTRE ACADÉMICO Y SEXO, SEGUÍN CARRERA Y ESPECIALIDAD

CARRERAS			SEMESTRE 2023 - I								SEMESTRE 2023 - II							
			FORMACIÓN ARTÍSTICA				EDUCACIÓN ARTÍSTICA				FORMACIÓN ARTÍSTICA				EDUCACIÓN ARTÍSTICA			
			MATRICULADOS		RETIRADOS		MATRICULADOS		RETIRADOS		MATRICULADOS		RETIRADOS		MATRICULADOS		RETIRADOS	
CODIGO	DENOMINACIÓN	TIPO DE MODALIDAD 1/	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
TOTAL																		

Nota: El tipo de modalidad: 01 Presencial, 02 Semipresencial, 03 Virtual, 04 A Distancia (Solo considerar para matrícula)

El tipo de modalidad 1/:

01 Presencial: es la que requiere la presencia obligatoria del participante en el aula, donde el aprendizaje es orientado por un formador.

02 Semipresencial: es la que requiere que el participante asista presencialmente solo parte del tiempo requerido en la malla curricular.

03 A Distancia: supone el desarrollo de actividades de aprendizaje mediante entornos virtuales donde el participante puede aprender sin necesidad de asistir físicamente a un aula.

Fuente:

RVM N° 014-2021-MINEDU

102. ¿CUÁNTOS ESTUDIANTES QUE INGRESARON A ESTA INSTITUCIÓN EN EL CICLO I DEL PERIODO 2023, SON EGRESADOS DEL 5º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DEL PERIODO 2022?

SEMESTRE	Número de estudiantes ingresantes al primer ciclo en el periodo 2023, que egresaron en el 5º de Secundaria del 2022			
	FORMACIÓN ARTÍSTICA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA	
	H	M	H	M
TOTAL				
I - 2023				
II - 2023				

106. RETIRADOS EN FORMACIÓN ARTÍSTICA POR CICLO Y SEXO, SEGÚN MOTIVO (al 30/11/2023) EN LOS SEMESTRES 2023-I y II

MOTIVO	TOTAL		SEMESTRE - I				SEMESTRE - II				
			FORMACIÓN ARTÍSTICA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA		FORMACIÓN ARTÍSTICA		EDUCACIÓN ARTÍSTICA		
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	
TOTAL RETIRADOS											
Situación económica											
Ingreso a la universidad											
Elección de otra carrera/especialidad											
Enfermedad / mental											
Enfermedad / Cáncer											
Enfermedad / Covid - 19											
Otra enfermedad											
Adicción / Consumo de drogas											
Adicción / Consumo de alcohol											
Otro tipo de adicción											
Conducta delictiva											
Embarazo											
Migración											
Otro motivo de retiro											

Nota: Los totales de esta tabla deben ser iguales a la suma de lo reportado en el rubro "Retirados" en los semestres I y II de la tabla 101.

DATOS DEL DIRECTOR Y/O RESPONSABLE (S) DEL LLENADO DE LA CÉDULA ^{1/}

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO

1/ De conformidad con lo establecido en el artículo 9.6 del Decreto Supremo N° 072-2012-PCM, que aprueba el Código de Buenas Prácticas Estadísticas del Perú, así como los artículos 13 y 17 de la Ley 29733 de Protección de datos Personales.

La Unidad de Estadística del Ministerio de Educación asume el compromiso de confidencialidad de datos personales a No difundir, hacer pública, distribuir, comercializar, reproducir ni brindar comunicación alguna respecto a la información proporcionada.

FIRMA Y SELLO DEL DIRECTOR